

HUSSEIN VELAIDES

GUITARRISTA Y COMPOSITOR

www.husseinelvelaides.com

Teléfono: (829) 436-1703

Email hussein.velaides@gmail.com

Ubicación: Santo Domingo, República Dominicana



EXPERIENCIA

2021 - PRESENTE	Docente Cursos Virtuales Fundación FilArmonia - Entornos virtuales de aprendizaje para la gamificación.
2020 - PRESENTE	Coordinador Repositorio y Cursos Online - Escuela Internacional de Música Contemporánea - UNPHU
2016 - PRESENTE	Docente Escuela Internacional de Música Contemporánea - UNPHU, dirección de ensambles, clases teóricas y clases privadas de instrumento (guitarra)
2013 - PRESENTE	Copista de partituras y libros instruccionales de música Copista de partituras UNPHU, autor de libros teóricos y practicos de musicalidad I, II, III y IV para UNPHU, renovación, restauración y adaptación de libros para The Collective School of Music, NYC, folletos de estudios teóricos para la Universidad de Nueva York (NYU), SOJ Jazz Reading Workshops, edición y transcripción de partituras de manera independiente(+500 partituras).
2012 - 2014	Studio Manager Asistencia y organización general en The Collective School of Music.

COLABORACIONES

La Mecánica Popular (Perú), The Lumiphonic Creature Choir (Australia), Moby (USA), Proyecto Alebrije (Mexico), Laura Kalop (Colombia)
Presentaciones: Broadway Songs NYC, The Poison Rouge (NYC), Nu-Blu, Ryles Jazz Club (Cambridge), Drom NYC, Cartagena Voces del Jazz, Festival interactivo de musica, entre otros.

EDUCACIÓN

2021 - 2020 -	Mescyt - Incapre Entornos Virtuales de Aprendizaje
2019- 2020	UNPHU Capacitación UNPHU Virtual y Certificación Docente
2017-2021	UNPHU Licenciatura en Música Contemporánea
2012 - 2014	The Collective School of Music, NYC Two Year Diploma Program, Jazz Performance.
2011	International House London (Londres-Inglaterra) Diploma en Ingles Avanzado.
2008 - 2011	Escuela de Música y Audio Fernando Sor (Bogotá - Colombia) Diploma en Música, especialidad en composición y arreglo.
2004 - 2005	Conservatorio del Tolima Guitarra popular Colombiana

HABILIDADES

- Dirección de ensambles de jazz, pop, rock, blues, funk, métricas irregulares.
- Copista y editor de música.
- Dominio en Software de notación musical Finale.
- Pro Tools, Reason, Logic Pro.
- Escritor de libros instruccionales de música.
- Idiomas ingles y español.
- Música para cortometrajes y jingles.

REFERENCIAS

- John Castellano
+1 (202) 741-0091 ext.103
- Anthony Citrinite
+1 (917) 309-5986
- Silvestre A. De moya
(809) 223-3211

HUSSEIN VELAIDES

GUITARRISTA Y COMPOSITOR

www.husseinelvelaides.com

Teléfono: (829) 436-1703

Email hussein.velaides@gmail.com

Ubicación: Santo Domingo, República Dominicana



RECORD DE EDICIÓN

Partituras hasta la fecha:

Más de 500 partituras y mas de 5000 hojas incluidas leadsheets, score orquestal, score big band, transcripciones para eventos en teatros en Nueva York, Boston, Colombia y Republica Dominicana.

Libros:

Autor de libros musicales "Musicalidad I", "Musicalidad II" "Musicalidad III" y "Musicalidad IV" para UNPHU.

Instructivo Básico de Finale - Para Copistas y Editores.

Guitarra I y II, programa para iniciación musical en la guitarra.

Etnohistoria música dominicana, por Antonio "Tony" Vicioso.

Restauración documentos:

SOJ para The Collective School of Music NYC y material teórico de La Escuela de Música de Nueva York (NYU).

Restauración y renovación de partituras de los jazzistas Ornette Coleman (NYC) y Joseph Locandro (Brasil).
